目錄

共七

吾南集 一

吾南先生文集目錄

古詩

五言古詩

七言古詩

謹次重菴丈惠贈大明洞韻 二首

白虞侯 基虎 挽 十首

上天吟 五首

寒泉齋與諸生和吟 三首

過長水洞悼亡友宣敬集 翼欽

偶吟

立春雨後偶吟 二首

無題

送金德文 永奎 兼寄韓守奉官敬熙 昌壽

七言絶句

近聞洋賊據興陽三島因往來沿海以審形勢到泊于康津南浦其意所在曉然可知吾人不幸當此朝夕險禍不可無定見聖人所謂篤信好學守死善道此誠第一義諦因誦先師鼓山先生丙寅八月書示吾黨絶句說與書社諸生敬步其韻 二首

書社諸生俱讀孟子喜成一絶 時殷景乃範子見聖則文五同處

草堂卽事

鳳陽精舍雜詠 五首

姑惡鳥 二首

送大彥 魏攄植 乃晦 金永根 之雲澤

靜潭齋次主翁高彥柱韻

次崔氏奎文龍湖亭韻

寄題心漁堂

寄吳大集成模

登無等山

贈別姨弟羅賢守

聞倭洋醜類歷覽沿海諸邑

林德洪炳鏞來訪

致圖馬鍾河讀心經汝仁金世鉉讀近思錄文丱忠烈

讀論語及諸隣兒讀小學作此志喜

箴

記

卷之三

序

江陵劉氏宗會案序

寶巖坊約序

白虞侯六十一宴行鄉飲禮序

跋

敬題永曆大統曆後

敬題朱子五倫筆帖後

敬畏箴跋

書晚悔集後

題河君已千自敘賦後

行狀

卷之四

傳

贊

祭文

書

卷之七

書

卷之八

書贈

卷之九

卷之十

雜著

卷之十一

卷之十二

賦

謹次朱子感春賦 己巳

嗟余生之愚魯兮夙莫知其所之懷明德而永歎兮指洛閩而爲期羌斯道之坦蕩兮人共由而不替夫何別歧之牽引兮恐或渝其初志時不可以再得兮適余遊兮芳春溯洄從於洙泗兮曰顔淵其何人和風噓於陋巷兮服四勿之聖訓惟光陰之過隙兮慄前脩之惜寸唫螳蜋之捕蟬兮隣叟窮聰其撫琴仰屋漏而惕思兮于以求夫放心靜後觀此春意兮庭有草而蒨蒨能盡己而盡物兮懷伊

人兮不可見迫勝日而尋芳兮芳菲菲兮彌光亦余餙之
方壯兮雜瑤珮與瓊瑙周觀千載之上下兮樂吾道而不
忘體微而用廣兮以求至乎其極武夷古兮華陽邈感遺
賦兮我自傷

謹次栗谷先生理一分殊賦

人生乃眇然有身兮仰穹隆兮俯磅礴惟厥心之神明兮
有以見夫至賾森然羅於萬象兮究其理則一本在太始
之未判兮強名之曰混沌動而陽而靜陰兮陰與陽其相
因爰生生而不息兮之大德兮曰仁在乎天而成象兮光
昭晢於衆曜在乎地而成形兮氣發通於萬竅寒與暑其

代序兮寔太和之流行厥惟品物之林林兮於天命之克
明繼者善而成性兮乘氣機而賦形理則同而氣局兮有
偏全與通塞豈惟人物之有殊兮又區別於動植聖首出
而體道兮立大本兮醇乎醇品節之而設教兮以三綱與
五倫歷千古而罔墜兮與天地而彌綸是賦命之固有兮
所當行於人人天生物也一本兮事爲大於親親由閨門
而邦國兮義莫重於君民推斯孝而仁愛兮及於物而无
垠推斯義而盡忠兮莫非臣於率土禮以行夫儀節兮智
以辨夫去取盡己性而盡人兮若鳥獸與草木信斯道之
坦蕩兮固物我之無間然其施之有序兮豈先後之紊錯

其爲分也既殊兮不可論以千百原其本則惟一兮誠不囿於形器噫猖狂之自恣兮亂大道而携貳欲殺身而飼虎兮倣誕說而立異欲剖斗而折衡兮憑空言而無施徒馳心於玄默兮若荒廢而不治噫擇焉而不精兮騁小智而行私或爲我而昧仁兮胥室廬而勃谿或兼愛而忘義兮溺禽獸而冥迷甚害事於偏見兮若蕪穢而無穫吾幸生於千載兮抱遺經而思繹斯道一以貫之兮立中道而如躍具衆理而不昧兮藹四端而感現惟體用之一源兮亦無間於微顯主忠信而居敬兮致其知而實踐於未發而戒懼兮發之際而深省君子所以存心兮無間斷於動

靜亂曰一動一靜斯分兩儀乾健坤順中矩外規其分則殊其理則一物各有理神妙萬物氣機以乘聲臭則無體隱用費人與物俱各得其所至誠無息其名伊何曰維太極

述懷賦

物類盈於兩間至貴靈者惟人雖形氣之各殊以性命則攸均千古在前而在後不再來於此身哀我親之生我恩罔極於蒼旻及手足之匍匐恐水火之或淪才言語之應對恐教令之不遵戒鬬爭與游戲勉學業而諄諄曰毋自欺之三字汝服膺而書紳嗟不肖之無狀職莫修於事親

和柔難於聲色定省未於昏晨全四肢而放惰不顧養於甘珍味菽水之盡歡幾發嘆於傷貧亦抱悲於風木徹穹壤而无垠孤當室而惕思懼先德之泯湮夫何名利之奪志若昏醉於醪醇舍正路而不由長奔走於荆榛成底事於十年滿腔子兮汚塵起中夜而永嘆覺時文之非眞反以求於六經寤寐思於洛閩然受痼之旣深未勇往而前臻惟獨處而寡陋反脚跟之逡巡無自得於意味徒能讀於舌唇瞻中道而發軔亦莫知其所因一再至於蘗山始得聞於爲仁繼摳衣於明岡善誘之而循循丽願學則聖賢所當盡則彝倫以舉業則當廢於仲祭則克禮八乎耳

而存心革舊習而如新沙上日有大老亦趍陪之頻頻性
與道而得聞庶以開於厚陋又謙德之無隱竭兩端而下
詢曾日月之幾何懼志業之未伸噫哲人之繼逝思之痛
兮淚盈巾且何異類之橫行適時運之否屯孰能迴於狂
瀾慨我生之不辰抱遺經而入山與爲羣於鹿麕蹉西河
之索居遠孟氏之芳隣荷鋤鍤而理荒持斧斤而析薪此
吾人之常事何須說其苦辛貧亦樂於顏巷耕亦樂於摯
莘樂亦在於此間喫此味兮清淳山泉響於夜枕林葩紅
於陽春聽松雲之鳴鳥觀蓮塘之躍鱗或扶杖而陟高以
發舒其精神或搴裳而濯足踏白石之粼粼澗飲兮木食

蕙帶兮蘭紉坐焚香而點易圖與書其雜陳推大衍之倚數玩二五之氤氳執禮經而參互究文質之彬彬幸親瑩之卜邇亦省拜之申申當祭祀而盥滌于以採夫澗蘋來村秀而壽數每講論於一旬惟門扉之不關時或至於佳賓論春秋之一統反袂傷於獲麟惟此尊攘之大義亘天地而彌綸銘于洞曰大明我　崇禎之遺民衣此衣而冠此亦莫非於王臣樂天命而復奚疑願持此心兮維純

蕭艾賦

品彙衆而區別無一物之可棄惟此蕭艾之好生不栽植而滿地謂專無於用處賤踏之而卑視惟鄒聖之慨俗病

求三年而云爾羌世情之冷煖惟好惡其各自異尚高潔
者多芝菊蘐榮華者盡桃李哀我民之常業莫此稼穡之
爲美不幸值於大無轉溝壑而皆死雖草實與木根亦難
繼而長喟才春日之解凍漸幼艾之叢翠無男女而釆釆
不多時而盈器用些穀而和煮爲粥飯而饋飼可免我之
飢餓不願人之甘旨計民命之専活莫汝功之與比云昔
日之芳草佳木寧不恥於到此南風薰兮解慍麥成實而
秋至無菜色於道路皆穀腹於鄉里則人心之無恒視乎
艾而何以忘累朔之賴活棄一朝而如屣于嗟乎難盡言
爰嘗蕭艾之爲如是

菊花賦

夫何一山翁兮區別草木勤種植形形色色莫非化中物亦胡爲乎深愛菊刊其枝繁材可用兮溉其根深實可食顧此無實而非材兮猶爲之布列階之側及春日之載陽滿地芳菲兮花萼各自誇美而爭先後紅者紅兮白者白惟此東籬之數叢若無心兮太寂寞秋霜忽其烈烈兮風其吹而隕蘀瞻前而顧後兮百卉非其疇昔憐爾豪傑之芳姿立偃蹇兮幽獨貞貞其幹兮粲粲其色黄中惟貫兮見之無斁莫道非材且無實第看寒花晚節特噫君子之行吟澤畔兮餐落英於秋夕淵明之歸去田園兮挹朝露

而寫史策伊兮愛汝者有誰懷若人兮不可得把酒臨風

矣吾立千載空太息

琴操

明洞琴操

耕田食鑿井飲伊祈氏之民歟誦詩書讀春秋魯孔氏之

人歟衣吾衣冠吾冠　有明氏之臣兮

古詩

民之初生十四章

民之初生有命自天厥命伊何性之本然

惟此性善人心之綱其德孔明健順五常

民之秉彝好是懿德惟日孜孜以盡其職
天叙有典父子君臣夫婦長幼明友之倫
事親之道洞屬和怡生事葬祭以禮無違
事君之道盡忠而已陳善閉邪以共其位
夫婦之道易相昵親克敬克戒相待如賓
長幼之道禮有次序應對拜揖敬以作所
朋友之道責善輔仁有損有益愼擇其人
人生氣稟有萬不齊氣拘欲蔽喪心冥迷
惟聖憂之建學立師教之有方以明倫彝
於乎小子整爾儀形聖賢所訓親切敬聽

窮至物理以致其知反躬踐實推而普施
成人之道眞知力行夙夜欽念無忝所生

大田三章

瞻彼大田草萊穢矣哀我人斯物欲蔽矣
草之云穢乃芟乃理欲之云蔽乃克乃治
莫謂當年學日多兮無情歲月若流波兮

南山四章 此也言人雖有資質之美而不可以不學日有孶孶功不可半塗而廢也

南山有竹不揉自直括羽鏃金其中尤力
和門有玉洵美其相琢之磨之煥乎有章
農夫服田將以稼穡不暨作勞罔有黍稷

掘井九仞將以汲綆不及淵泉猶為廢井

採薇七章

陟彼西山言採其薇我思古人茲之永唏
採薇採薇可以樂飢伯兮叔兮百世之師
採薇採薇彼其逸民不降其志不辱其身
採薇採薇其風維清不視惡色不聽惡聲
採薇採薇世與我違虞夏邈矣吾誰與歸
採薇採薇亦其剛我之居矣曰維首陽
採薇採薇首陽之東立懦廉頑繄聞其風

清湖三章

清湖在永原沈斯文宜九中卿居之鼓山先生甚推許其學力焉

清湖之水發源其長所謂伊人宛在水之一方孳孳進修

闇然日章

清湖洋洋可以樂飢克愼厥德有令其儀樂子之居何日

忘之

有湖其淸有山其高動靜無違一敬是操遠莫從之使我

心勞

小兒歌習

人之有生曰有彝性彝性伊何仁義中正往古來今孰無

此心飽煖無教乃獸乃禽聖人憂之建學立師教以人倫

自其幼時矯揉氣質培養性情習與智長化與心成夜寐

夙興盥漱櫛總飭其衣帶愼其言動入孝出悌和愉洞屬
餘力以學誠勤彌篤灑掃之方以箕自向掇取其塵俾不
及長周掃室堂務令淨潔絕去驕習莫此爲切侍於長上
虔恭聽誨召則應唯問則敬對不及毋儳更端則起顧望
辭讓怡聲下氣進退之節自有其儀進則如揖退則揚之
摳衣趨隅毋或撥兮舉足盤辟毋或蹶兮人子事親盡其
愛敬飲食忠養昏定晨省不違其志能竭其力欲報之德
昊天罔極長幼有序鄉莫如齒父齒隨行十年兄事出入
門路卽席飲食必後長者毋驕恃力父兮生我君食師教
教我維何曰忠與孝道之所存我敢不隆服勤至死與生

我同友於人倫所關爲大責善輔仁以文而會切偲磋磨久敬愈親友有損益審擇其人德行爲本文藝爲末循序漸進下學上達日用事物至理所寓禮云樂云射御書數文者載道不學何知知如未明莫能行之靜坐存心開卷肅然反復思繹孳孳勉焉嗟嗟小子毋曰孩童古今聖凡性善則同聖人何故獨爲聖人我則何故未免凡民嗟ㄷ小子是則可憂憂之如何不必他求古人爲師反己體行始終不懈庶幾有成

經業要辭

天地定位日月代明二氣交運萬物化生理爲主宰其名

太極一陰一陽神妙不測元亨利貞天道之常春生夏長秋收冬藏寒暑晝夜循環無竆水火金木爰資土中氣序順布東西南北文章著見青紅白黑山澤通氣星辰垂象雷風發散雨露滋養一本萬殊於穆天命昆虫草木各遂其性麟鳳龜龍爲物最靈黍稷稻粱其穀惟馨生乎兩間惟人爲大明命赫然罔有內外仁義禮智衆理之綱氣拘欲蔽遂至喪亾然其本體明未嘗息過廟必敬入井斯惻羞惡是非隨感發現因而克明以復其善心統性情主乎一身大德曰仁妙用謂神天理本然存養未發喜怒哀樂隨事省察人心惟危生於形氣道心惟微原於性理一私

一正知覺不同惟精惟一允執厥中惟聖性者浩浩其天不待思勉萬善足焉衆人不然努力爲學變化氣質乃可成德天下達道曰有五倫君臣之義父子之親夫婦之別長幼之序朋友之信是謂天叙愛敬忠悌當然之則良知良能人所共得仁爲安宅義爲正路是居是行衆善畢具德仁誠敬言殊理一道不可離人自不察小子之學必有其方灑掃應對日用攸當進退虔恭衣帶必飭晨昏和愉盡爲子職謹其言行餘力學文尊賢取友切磋陶薰明其心術愼其威儀改過遷善切問近思居敬立本窮理力行修身齊家其道乃亨待妻相敬教子以義事兄如父視姪

猶子戒愼酒色禁絶博奕懲忿窒慾務從儉約進德修業仁熟義精由此推之可以治平爲學之要敬貫始終敢此略錄以授童蒙

金陵義辭

萬德巖巖九江湯湯天作金陵之紀之綱外邪蠱人赤子弄潢爾行爾道我守我疆名正言順大義孔彰

湯湯九江巖巖萬德衆心成城詢謀戮力保我衣裳脩我矛戟奔流底柱昏衢孤燭不喪天賦立此人極

猗嗟金陵山高水長睥睨寰宇彼昏且狂我陵我泉我武維揚羣黎賴全衆邪喙藏愼終若初保我倫常

五言古詩

續遠遊

夙余景晦翁妄意欲遠遊遠遊無所之寒歲閉九州惟我箕聖邦環海以爲疆文治閒鳴鳥武略列龍驤來許五百年小華稱東方舉坐且停酒聽我歌慨慷西瀾滔于天寒日漸無光長夜道且阻扶策空徊徨狐鼠貪胃輩乘時起陸梁世路百險艱觸目皆憂傷愚夫畏縮首智士泣裂腸邪蘇謂聖人旃裘易衣裳舉世風如靡信乎未見剛峨峨旣不支瑣瑣誰能當覆轍前後續無處不太行安宅皆傾圮正路俱榛荒寧爲蹩躄者終日守此堂

甲申三月十九日

粵我 高皇帝龍飛御天極一戎以大定四海維肇域日月廓乎明乾坤合其德醜孽知有命喙矣逃歸北梯航遍四夷玉帛來萬國聖神相繼承兆民允懷殖 毅皇有仁心古訓亦是式服素論死因發帑賑民食無人廓廟上左右能輔翼嗟未三百年炎運忽中熄疾威數下土陸梁起流賊涒灘三月日蒼黃萬歲色痛矣遺弓劍凜乎殉社稷陵寢生靈憂遺詔正堪惻姬嬪俱捐生暫御不離側天步雖顛覆人紀賴扶植寒威閉九野玁狁亦孔棘吳竪何爲者罪不容誅殛不有亾矣患遠致神器得掃地三代禮服人

五伯力可憐冠帶族甘心氈裘飾 永曆何世界欲言空塞臆惟我東韓邦恪勤守藩職天地翻覆後朝野禋祀卽大報萬東廟皇靈庶降陟陽秋一陪義說與世相識人心何太喪天意固難測穢德彰聞久舊邦命新或此日今五周反袂淚長拭按劒讀出師此心難住抑枕上片夢闖巢穴一戰克秣馬關雪白洗鋩龍江黑返師朝天子歸田業稼穡覺來非眞境掩卷長嘆息有誰穹壤間忖得寸心惻

次紫極宮韻

神聖建人極墳典編以竹遺與後人讀讀之意可揣精一相傳訣其要在謹獨秋月照寒水千載如幬宿此日方不

虛吾生亦可卜範金宜百鍊玷圭盍三復巖屋抱遺經潛心以反覆惟當鑑後己勉勉期純熟

新元吟贈小學諸童子

太歲月正元一年寅佳辰家家具酒餅人人潔衣紳歲月不我與送舊而迎新湯餅具酒果八廟先祭神班衣躋北堂眉壽祝其親會族省先墓尋舊及鄉隣上下老少間情禮俱大伸天地太和氣此際正絪緼人若小差失易向惡邊掄惟願僉秀寸敬以持其身衣服勿美華飲食勿貪珍酒能伐人性愼勿入於唇雜技一有近陷爲悖惡倫勿逐牧豎隊打毬共爭囂勿參婦女座擲象共笑嚬爾曹讀小

學言行一是遵人心豈不正風俗豈不淳一年生活計勸慢在於春一日作爲計成敗在於晨戰戰復兢兢孝悌以爲仁爲人虛而僞爲巳實而眞念念存此心願學古之人

偶吟示齋中諸生

男子生一世軒軒七尺軀性善雖相似氣稟各自殊如欲致變化須當祛蔽拘祛之當何若準則在於吾眞實着心地刻苦做工夫居敬先立本知行並進俱處事臨淵谷出言愼機樞講學憂不巳安飮意所無爲巳是君子爲人小人儒八孝出則悌洞屬盡和愉餘力則以學循守古轍塗及其成功一無閒智與愚精一執中法淵源始唐虞忠誠

傳孔孟主敬說程朱上下數千載洋洋顯嘉謨吾道幸未墜人紀賴以扶如何邪說者令人盡惑誣中國交蹄跡正路塞蓁蕪禍深滔天水灾近剝床膚能言距邪學是爲聖人徒道以爲己任不亦重遠乎非此在高遠不可離須臾學下方達上積寸又累銖一此須努力半塗莫踟躕

李兄白受 錫采 挽

兩間人爲大以其有彝倫友道至關重切磋以輔仁兄我生並世早知老彌新臭蘭同氣味淡水聚精神林宗歡容學鮑子知仲貧十里江南北常歎會未頻謂余老慈在分惠躍冰鱗千里同負笈立雪又坐春嶽頹昔何夢奔哭及

練辰號饕風與虐雪往還共若辛秋陽修契約蕭寺與同人
麟經何地讀山屋月明晨惟公一生業此以余知眞稟質
詳而厚儀容朴亦淳事親能養志祭先極誠禋嘉言訓弱
子和氣接衆賓擇友就有道推行和比鄰泉洞驛山下楸
栢葉蓁蓁珍重鼓山老衰辭銘石麟世債猶未了年光奄
六旬居處雖莊愼宿疾常嬰身無奈天定己今秋禍遄臻
九原難瞑恨北堂有老親靈辰留不得荒山啓穸窀嗟余
未執紼涕淚自盈巾昔日託孤語敢不書諸紳

憶亡友文亮叔 基纘

念昔故山裏吾友嘗盍簪隔江居左右通家證古今有生

年紀敵受知歲月深文會頻合席禮飲共聯衿芙蓉清出水蘭臭利斷金鮑叔知仲寠鍾子解伯音自憐身命薄僑棲月番林訪子省楸路送我過江潯古人易教義又遣令嗣尋仁者胡未壽天乎寔難諶空樑惟見月深壑獨抱琴厚恩力未報悲思淚莫禁令嗣能繼志愛我亦盡心此生多險厄何日放微忱

贈別崔秀才　采佑

山門白日靜開卷坐松雲惟爾不憚遠來訪意良勤顧此空踈物臨行何所云歸家勉孝悌餘力則學文

七言古詩

次李无悶 喜晃 大明洞行

混沌一闢乾坤大太陽亭午將過半人於兩間惟至貴天叙天秩萬古榦此身俯仰優得所一唱狂歌復三嘆請君停酒聽我歌我心切切百憂攢吾輩幸生千載後賴有經傳尊閣案羲黃堯舜皇極建孔孟程朱心法纘間有邪說壞人心先聖之道後聖捍　大明日月三百年四海蒼生俱仰看不幸洪水重爲灾神州陸沉無涯岸瑪竇耶蘇何恠物生於此世勢瀰漫今人莫辨人獸界奇技淫巧適貪玩楊墨釋老猶歇後氣數胡然又一亂不必士師人皆誅特立中途須我伴昏夜持燭讀春秋明晨擔耟治田畔大

冬凜凜寒無比人能貞固事可幹含冤忍痛相傳訣世人如何摠云讓石面煌煌　大明字摹出心緒非肖散憶君莫禁風泉思展展發德音起此漢

大明紅

癸未仲秋余往公山見盧斯文碩鉉家有異卉曰大明紅得種子數十枚而歸翌年春播植於大明洞庭畔日夕溉根憐愛不已者以其名爲中華舊物也欲爲詩見情而然思拙未果丁亥維夏族弟正三與韓君益進往坡山雲潭柯亭蓬坪而歸謄示重翁所詠大明梅引余長吟數

遍嗚咽淚下詩之感人固如是矣因用其韻效

其體爲詠余家大明紅語雖未成其情則亦感

矣後之覽者庶有以知余屋烏草蛛之心緒否

汕南聞有大明梅又茲大明紅何處來粤在太歲涒灘春

壽皇 殉社五甲回 大明遺民求遺種大明洞裏勤播

栽但道風霜搖落日與爾朝暮共徘徊大明山高四圍虛

中有 大明遺民數間屋架尊閣古人書大明洞石澗淙

淙瀉急湍傍有 大明遺民半畝田地高築飮禮壇又有

紫陽夫子影堂一間枕東岡敬齋箴眞本刊板藏噫吁嚱

神州沉陸忍何言大老貂裘思對揚如何中道哭弓劒萬

東流水轉感傷伊今我生將安適海外妖氛晻東國矣將
餘日臥林樊一步不欲出大明村寒泉混混可樂飢石塢
重重鎖洞門頭之所戴　大明冠身之所衣　大明服手
之所閱　大明曆讀書來者　大明客草木薈帶　大明
香日月常臨　大明光此生生爲　大明人死亦盡爲
大明神一部麟經咿吾地縱有西物敢何售大明紅大明
紅世間那無相似臭比聞重菴子白雲深處誅茅始大明
梅調來盈耳日夕謳吟且慰爾

題義僧靈圭碑

皇矣上帝降民彝非賤而嗇貴而豐日用當行無非道底

綱大者孝與忠若使大綱一或墜國不爲國人不人處常
談論人皆善當於變亂見僞眞我朝定社五百年變亂無
如壬辰秋島倭匪茹雖大邦曉霧東洋萬艘浮南樓太守
首倡義紫虹千丈上亘天湖嶺重鎭俱畏伏一無出力戚
鋒前重峯先生文烈公當時退耕沃川野忠義激衆人爭
赴百方猜沮彼何者僧將靈圭眞忠勇同合義旅赴錦山
錦山兇賊多鏖殺功業庶期濟艱難官軍一不繼天亦昏矢
盡弓折勢無何可憐七百義士塚悽雨寒風夜正多僧將
中丸到板峙豈欲區區愛軀命他日正爲再圖擧快雪前
耆誅梟獍後追正急力斃死萬古遺恨有誰知人生到此

慷慨多立祠遺墟又題碑碑面大字光烈烈靈若有知聽我言當時君若不變形早從師門勤學論不幸嘗此艱虞已芳名豈在重峯後錐然變形無足責忠義出天眞不負嗚呼江上十萬師望風潛逃欲何爲鼎鑊斧鉅猶不用玉章廢弛正堪悲人生常事是忠義人生難處亦忠義寒山一片堪可語摩挲墨本我長喟悠悠往事思如夢斜陽沽酒唱短歌悲來矣乎悲來矣靈偃蹇兮白雲阿鷄山之石立巖巖錦江之水流湯湯巖巖之石湯湯水英風一不滅吹無方屋桷頹傾生秋草無人舉觴酹靈魂當年壯志久成灰空留明月到黃昏

題丁兄舜和 炫 鳳岡千仞堂

君不見鳳林山下鳳林洞中有茅廬絕處當小溪汩㶁鳴
夜枕遠山葱瓏影雲牀虎豹晝嗥熊羆又主翁何事棲東
岡此間自有冲和樂息且遊兮修以藏還從易上占履素
不向世間問雌黃庭兒晨省教詩禮野人夕來話麻桑再
修堂宇增舊制留取實燕賀新樑萬古綱常主翁宅孝烈
二字旌楔煌能容高車與駟馬爲道薛門有三郎鳳陽行
客夜相過鳳林山色鬱蒼蒼鳳兮鳳兮歌仰止上有孤鳳
千仞翔枳棘爰非止所止梧桐鳴矣彼朝陽如當浴沂氣
像會願八蕭韶羽儀揚鳳耶人耶終一曲謾將醉毫題此

堂鳴鳥不聞天下久反袂千載空自傷

自警吟

生於天地我爲人我與堯舜性相猶堯舜爲法傳後世我爲鄕人是可憂氣質昏濁爲所拘物欲誘引如相酬早年深被教養恩十載剩居讀書樓一心不惟湯觴至左右皆是衆楚咻邪正莫辨混金鐵言行相違若盾矛從事笆籬無用物出沒荆園與俗流莫養拱把之桐梓殆同衿裾於馬牛儀形不整厭拘束動止無常務傲遊此皆反我自棄暴何敢向人步愆尤事謀于始方終有道在於邇反遠求知過能改此爲貴善後猶可贖前羞先須立志至堅確勿

與流俗共沉浮日用當行倫常理俛焉孳孳進而修善端
發出保如兒利欲來攻視之讎處獨如衆處幽顯作僞心
勞作德休窮理居敬眞正諦爲仁由己不人由於乎小子
須欽念學問無他放心收

落齒歎

黑蛇午月初落齒此齒何日更得生撫躬如失悠然坐不
覺長喟數三聲百千萬刼一生身五十六年底事成皇考
遺訓雖銘佩先師傳業莫研精人生虛老是誰咎歲月若
流寍無情如霜白髮迎梳短如霧昏眸借鏡明髮白眸昏
齒亦落矧茲蹩躠無可行命窮莫能售經濟氣衰若何力

農耕不幸此耳專未聾聞道邪說如沸羹出門其奈多獸跡閉戶只堪讀麟經老去齒落惟公道不如寬心飲一觥此生此世知幾許聽彼蒼穹任辱榮

錦城行

君不見錦城壁立千仞高榮江一帶滔滔流錦城太守才且賢銅章分受民國憂赤子奈何爲寇戎竊持兵器掠邑里萬千徒黨乘時踊五十列州從風靡愚氓擁路迎簞壺鄙夫開門饋牛酒人類必亾禽獸已崇信邪教是誰告錦城亦一大都會衆醜聲言刻日來民曰我侯何以處侯曰我民無辜哉義不受辱吾當死萬全莫如堅守城峙乃楨

幹與糗糧修我戈矛又甲兵軍吏戮力聲若雷賊徒誅法
威如霜一片孤城半歲餘咬齒羣邪莫犯疆他宰若有君
親性舉頭陽界盡赧然卽墨獨全當今睢陽大義從古
傳錦城節彼如底柱仰之彌高爭點指滎江之水流滔滔
滔滔乎乃南國紀于嗟乎錦城太守忠且武臣子職分盡
當爲那箇義理向誰說千秋自有萬口碑

五言絶句

山居四首

夜吟山月明朝嗽澗流淸一生此居足其樂有誰爭
几靜窻亦明山人一味淸靜裏觀春意與物渾無爭

日永階花明風閒澗竹清此意莫誇說有人恐來爭
看書眼自明逃世心便清終日如愚坐莫與汝能爭

春日偶吟

春風八陋巷和氣滿腔天靜觀生物意何必訪前川

遣懷

竹院簷日永悠然對南山時時看聖訓意味此中閒

花樹亭次諸生韻

士處憂虞時須勤學禮詩寒後春生理試看庭樹枝

叢菊

數叢庭上菊雜處卉林間待到霜寒日方知晚節艱

雪中松

澗邊松欝欝羣黃獨青時軒軒君子節更向雪中知

遊修仁山謹次族祖放湖公喜祖韻

長夏登山客勤勞寸寸過時雨油然化峯峯活木多

除草 二首

惡草難除去日鋤旋復生那時根快斷庭除廓清明

茂叔窻前草生生這便看然余除去意祗畏惡根盤

玉梅花

白玉堂前樹江南第一枝皎潔看愈好狂風且莫吹

登月出山 二首

月岳登登盡天皇第一高俯觀泡沫界幾箇是雄豪
仰山山極隆一躋山音同知非山高下在於人用功

省坡州先墓

先壠獨省拜自歎門議乖彷徨不忍去如入父母懷

明岡蒼碧亭謹次鼓山任先生韻　二首

蒼崖碧澗中爰有上仁里恭惟千載心同一愛山水
晦翁五百年武夷幾千里嶙茲蒼碧亭仁智好山水

用韋蘇州韻詠夜

明從暗裏去暗從明後來人生易虛老來去莫長催

聞書院毀撤之報

建祠祀功德朝野禮同然今日此何擧無言仰彼天

詠園中雜卉

開落同元氣青紅各異形萬殊一本妙默驗我心靈

大明洞山泉精舍雜詠 十二首

精舍

我生四十年久作塵寰客今占卜幽居無如此泉石

果育齋

余慕古人心愛此山下水果育能不休源源已千里

正養齋

晨窓林影開夜枕山泉響蒙養誠爲難皇羲一夢長

麗澤軒

故人肯來尋講習一茅宇淡水貴相交何須設鷄黍

一鑑亭

抱經亭上讀亭下一塘深塘水明如鑑見得千載心

寒泉齋

有朋自遠來同此寒泉席不盈不能行誠勤貴積力

竹澗

疏此竹下渠幽人盡努力循除汩淲聲暮暮動寒壁

杏壇

溪邊築小壇雙杏影相對誰復夢周公山雲到夜翠

百丈磴

石磴臨百丈微逕從中開努力一攀陟風烟滿眼來

潛心臺

古人銘石臺字畫暎苔碧潛心那箇言學者敢宜識

蓮塘

蓮花復蓮葉泛泛水中央有時微風起自爾遠播香

石塢

塢石如門扃山人出不輕箇中何所樂朝暮絃歌聲

大明洞林卉雜詠 二十六首

梅

陋巷春風入幽人樂未央階梅白如玉自爾動淸香

拱北花

舊年夫山樹今日明洞栽此花吾所愛枝枝拱北開

牧丹

春日題花品牧丹如彼穠堪笑山中客侈粧富貴容

芍藥

芍藥白而赤庭除開數叢採根醫俗病功與朮蔘同

桃

籩實桃爲下花開亦片時儂非避世者不怕漁郎來

葵花

小院葵花發太陽在上臨誰知那箇物自保中丹心

四季花

春風晩發了夏日亦如之秋霜與臘雪此時花最奇

柳

門前垂碧柳宛然學先生時有淸風起午陰聽流鶯

梧

風前聲滴雨月下影流珠待到裁琴日山水我自娛

杏

雙杏立庭畔逢春自發榮洙壇千載後此樹最多情

桑

桑葉葉沃若蠶婦採無餘生靈衣被㠯知莫爾功如

芹

山廚多別味採採澗中芹自愧誠心薄無由獻我君

栗

園栗當秋熟甲中箇箇黃夜來風雨急小兒曉提筐

柿

霜柿甘如蜜團團滿樹紅最曾烏鵲集深啄半邊空

梨

花發色如雪實圓味似冰時有佳賓至摘來小盤登

棗

珍果裵爲上秋來味正甘安期云此喫仙術摠虛談

櫂

五月花方發九秋實正肥中有紅珠滿自然露光輝

木果

此山多木果何望報瓊瑤忍說先人病幾年賴汝調

橘

橘林秋霜白黃香箇箇圓巳卭邛處在不要學碁仙

蘭

谷蘭日猗猗含薰不自語衆芳易穢蕪紉佩我延佇

蓮

秋水清如鑑芙蓉艷不塵濂翁一去後愛汝有何人

菊

山空木葉落晩節寒花開盈把嗅香立無人送酒盃

楓

楓樹倚塘立緑陰滿塘斜風霜搖落日紅葉亦復嘉

檜

山谿伴石遲雙檜十尋高白雪乾坤滿蒼翠獨雄豪

竹

猗々君子竹高出碧雲端胡爲俗眼賤霜雪不知寒

松

南山松樹密影與翠雲齊此地得高友歲暮共寒棲

明洞會事

何地無夜月何年不花春山明水活處相逢讀書人

贈新谷主人 金璣烈

來暮八新谷主翁舊誼新此間亶一善百世慕先人

山中卽事 二首

溪聲鳴夜戶山色聳雲空耕樵時復讀此樂與誰同

花發詩方暖松鳴夜不空箇中無限趣日與書生同

春雨

仁天時雨降物物意皆春一洗塵埃了青山更可人

題張慶先 錫文 畫卷

石能千仞立竹亦古年心庶幾云誰似令人感意深

謹次重菴金丈務安野橋韻

綿城當野渡云有斥和碑湮沒天何意無人問水湄

謹次重菴丈惠贈大明洞韻 二首

賤子學疎空巖棲流水籠先生過後跡百世誦淸風

木落秋山空窓明夜月籠講盡潭巳訣嗚嗚詠匪風

白虞侯 基虎 挽 十首

惟公湖海氣肝膽常輪囷早年登甲第投筆古何人

善山戈弄竹單騎捕其酋天門麻誥降何以 聖恩酬

灝海未乾黑山久禦魑寸腸思欲裂其奈倚閭悲
歸廬聞賊變卽欲赴光陽罔極終天痛誠哀盡葬祥
魏闕 天恩重驅車關北行胡兒莫秣馬玉塞有長城
冠山堂谷上安厝先人墳泉石居然我兒孫誦古文
迴甲懸弧日速賓飲禮嘉誰知此老將文武備兼耶
京國嗟何事無時震砲雷異形不忍見泣向故山迴
壁劍尚何用擲鑪幻利鉏復無當世志徹夜課農書
命道人無匹七旬嚮福寧嗚呼先墓下埋却大夫旌

上天吟 五首

上天心至善無物不得生顧爾毋自絶擴充四端情

上天量至大無物不包容願爾毋自小爲仁盡共公
上天知至神日監昭在下願爾毋自欺常存敬畏也
上天行至健瞬息無停時願爾毋自懈博學篤行之
天人雖異體天人卽一理人當盡其道不負天所畀

寒泉齋與諸生和吟 三首

茅屋風聲烈寒松無四時踽涼何所適與爾暮年期
山翁無所業玩愒送年時年時難住得惟恐負心期
我願僉君子讀書毋失時立志惟弘毅古人以自期

過長水洞悼亡友宣敬集 翼欽

高山千仞碧長水古今同故人如復見山水有遺風

偶吟

事前賢否混渡後淺深知人性本非惡讀書何欲爲

立春雨後偶吟 二首

雨洗荒山塵藹然春意眞四方看得好日月更精神

灑掃堂無塵幽人保厥眞鏡明水止處認得此心神

無題 甲午六月二十七日

杯水救薪火思之愚莫愚威武不能屈此云大丈夫

送金德文 永奎 兼寄韓守奉官敬熙 昌洙

世變那堪說讀書宜晦藏天無長夜理暾日上扶桑

菊花 三首

寒花開晩節高出百卉中閑戶朝暮對如見古人風

此花稟眞性粲粲色黃中有誰能解愛傑立耐霜風

山空木葉落黃花立此中採採時泛酒宛然陶令風

七言絶句

錄先考三山府君家狀志感

門老咸稱我族賢鄉人皆曰我師賢寛仁淸儉如終始孤子敢言我考賢

石室道中作

地遂名賢眞不虛此曾石室大爺居追憶往年冬曉月舟人指點以言余

過麻貴坪

憶曾麻督鏖倭秋地得芳名永世流再造皇恩誰敢忘至今不忍見神州

仲秋月夜聞長兒麟禎誦濂洛風雅

月影自來深戶裏虫聲長在遠林中主翁省己當清夜兒子吟詩徹素空

和族弟新齋 漢驥

生於天地幸爲人已用當行始事親此理知非由外取惟皇賦與厥初均

見童子雙髻喜感而吟

吾東文物盡從華辮髮夷風尚爾何伊令復睹威儀漢爾讀風泉我復歌

智海別重菴文丈

邪說橫行甚猛洪誰承三聖抑驅功到今不必爲嗟勞暮歲光華黨籍同

姜處士禹永挽四首

汭江北畔一茅廬環堵蕭然貯古書家勢淸貧公莫恨簞瓢陋巷可堪居

玉京才子是前身白首窮經喫苦辛未捷三場公莫恨文章渡灞古多人

晉陽姜氏故家聲文藝彬彬益闡名賢胤繼公莫恨西河猶有哭傷明

性稟寬仁氣宇弘知公不恨命途窮公雖不恨人爭惜哭挽靈輀訴彼穹

贈別黃丱鍾五

與子相歡五載餘今冬文讀首陽廬百年家計無多說惟有專心古聖書

壁上揭日月二字

寰宇濛濛久陸沉昊天必復亦難諶含冤忍痛相傳訣頭上分明日月臨

近聞洋賊據與陽三島因往來沿海以審形勢到泊于康津南浦其意所在曉然可知吾人不幸當此朝夕險禍不可無定見聖人所謂篤信好學守死善道此誠第一義諦因誦先師鼓山先生丙寅八月書示吾黨絕句說與書社諸生敬步其韻 二首

萬古綱常持宇宙夫妻父子與君臣吾儕講習惟斯道只怕西瀾陷溺人

要生無若古人學失死不爲殊域臣皓天必復惟常理誰抑洪流濟我人

書社諸生俱讀孟子喜成一絶 時殷景乃範子見聖則文五同處

衰世尤看孟子書古人意思是何如一刀試得判邪正方識斯言眞不虛

草堂卽事

朱雀山前一草廬冠童三四古人書躬親樵爨庸何害盜虀簞瓢樂莫如

鳳陽精舍雜詠 五首

鳳岡朝陽

壁立雲霄千彼岡開吾竹牖向朝陽而今種得碧梧樹佇見靈禽千仞翔

龍嶽暮雲

神龍潛見以雲隨山色崢嶸見益奇比歲生靈多苦旱不成霖雨待何時

山下寒泉

山下出泉逝若斯先占果育養蒙宜有時提碗充腸飲方信衡門可樂飢

東湖明月

東湖如鏡淨無塵蹈死何人叱帝秦偃然明月生波底如見當年王貌眞

西山淸風

栢社孤臣有伯夷西山何事採薇飢居人百世傷心淚惟

有淸風拂面吹

姑惡鳥 二首

反哺慈烏極孝誠鳥中曾聖世皆名今來胡爲啼姑惡不
似當年反哺情

設令姑惡爾當誠豈向他人說此名彰惡知渠尤甚惡世
間難掩是非情

送大彥魏埄植乃晦金永根之雲潭

天生重老又何喪遼使吾生泣恨長世路伊來多百險二
君行矣戒關梁

贈任卝吾東 二首

寰宇飽陽又颶風幸今周禮在吾東仁爲己任非高遠斯
道元來理甚公

康成三載在扶風論易歸來道亦東願言賢秀須勤學米
賦猶知誦鄭公

次重菴遺躅韻贈羅聖教有英三首

先生高躅躡頭流往事於焉十四秋珍重勉翁巖面筆摩
挲墮淚後人遊

嶽頹安仰衆奔流斯道昏濛鬼藪秋可愛羅君能篤信
牆遺躅日優遊

難以寸膠止濁流此生無地讀春秋回思智海依如夢幾

庋親陪杖屨遊

題鳳岡精舍

高岡精舍煥重明誰識斯翁繼述情庭梧交翠朝陽上要看三鳳羽儀成

山家獨作 甲午七月見朝報志感

漆齒爲鑣彼黨驩田爲御史鄭言官 前都事田愚掌令直講鄭胤求司諫盖田子明托名儒林欺世媚竈次第名宦固其所也不足掛齒而鄭君祚徃在辛巳以斥和製疏至被竄邊而殺乃釋褐超勢同流合汚噫志節之難保名利之誤人有如此者甚可驚訝也 南陽府使通衢杖玷辱名家奈擧顏 南陽府使任稱宰以貪贓見格拿來通衢決杖遠惡島之配稱宰乃先那鼓山先生姪也以若名家之裔附勢貪墨忝辱厥先誠亦可哀也

和河己千 正秀 之字韻

乾坤浩蕩曰何之哀我人生適不時數間茅廬風雨夜聽

君來誦大明詩

五言律詩

偶吟

坐危言欲訥幽獨是無妨竹院風聲靜茅簷日影長清明

躬自保苦樂世相忘看得此中趣何如鼇守堂

書示諸生 丙戌臘月小望○是冬金武卿朴而亨安洪俊黃鍾五相守講討慰此寂寞之懷可感可感

雪壑閑書戶遊人不到斯早梅春氣得老栢歲寒知反

要實踐學古怕尋思爲語歸末日己心是嚴師

己丑立春感吟

雷當春將發題詩誦晦翁愛君希道崇憂國願年豐世事
同今古天時有始終野人迂闊甚芹曝保丹衷

壬辰立春翌日吟

冬寒近無比雨雪又常風抽凍憂書客冰堅淚盥童弊衾
長不廢小戶暫難通纔過立春日四方和氣中

贈心漁堂主人 金道淳

人生覆載間居或野而山舉世趨名利斯翁意自閒園蔬
能適趣庭樹足怡顏而我寥寥著清芬不可攀

贈魏大彥

人生多別離友道貴深知穩坐青山靜究書白日遲先正學蒙訣後生作聖基願若須努力皓首以爲期

贈丁文玉 璨壽

之子志于學前程歲月多爲山由覆簣達海在盈科聖訓看愈味人心放郎蹉實效也要得斯須莫謾過

贈金翼卿 世輔

長夏在山廬忍飢讀古書心期照水月功利視雲虛咬菜事能做飯蔬樂有餘須當堅此志半道莫躑躅

庚寅陽月哉生明八處鳳陽精舍

春晩始營屋經秋備苦辛然非空費力只用利安身風歇天心穩雲消夜氣新玆焉畢暮景願學古之人

中元憶重菴先生 甲午

憶昔重菴子斯文若有功春秋扶大義日月照精忠斥和同吟澤距邪配抑洪九原如可作此際哭無窮

仲秋上弦大彥來言所懷 甲午

昊天監在下何辜今之人處處兵戈起年年饑饉臻瀛海那生意玉林可托身願君休告別堅忍待明春

剝月望朝書示吳禮中 庸在 丁瑩汝 玟壽 金直卿 在植 李祥元 思韓 ○ 甲午

衆陰殆剝盡碩果獨難存年穀荐飢饉兵戈卽蕩奔大衣
爲世譚古籍與誰論惟頼僉同志歸家莫出門

七言律詩

己卯暮春與省内諸賢會講於道岬寺到大明洞

和吟

一洞寛深日月明憑誰說與自家情人心恐入詖淫域世
事忍言翻覆秤晨理田園擔利耟夕聲蘭菊掇芳英伊今
頼有諸賢到爲講風泉慨我聲

集古人詩句示諸生

天地中間有二人仲尼元氣紫陽眞斯文一脉千斤重我

並三綱五典身莫把空言來誤世要將明德去新民男兒
欲了乾坤事請看鄒軻答景春

癸未至月謹次朱子涒灘韻

澗水琤鳴詠考槃寤言永矢碩人寬古經掃滅同髦弁擧
世昏濛倒屨冠堪憂豺虎終貽害恐說鷄鶴暫得安明洞
遺民嗚咽淚明年太歲又涒灘 我皇帝殉社甲申距今癸未二百四十年矣凡為大明遺民者追念往昔寧不痛泣神州陸沈以來腥穢彰聞而見今西洋醜類肆其濁邪思有以易天下惟吾誦法孔朱之人誓不與此賊俱生於覆載之間可也晝胥所祈望漢祚中天而掃氛翳逐鬼魅俾此衣裳之族未為聖人之氓而已

謹次重翁贈別正三 金台漢 金進 韓學淵 韻

北遊學子返吾家起視衡門夕日斜堅操乃知寒後栢昏
眸爲拭霧中花數千里外何容易五六旬間所得多送還
空堂徒發嘆白雲山色隔天涯

到笛坪謹次南坡李文信錫書示韻

講古談今到夜分先生在座又諸君知愚胥溺憂西海寂
感無方仰北辰劬經庶可闢昏蔽履道何難祛雜紛萬事
無如從我好人間富貴摠浮雲

奉和无閑李兄用其韻

五十莫能知往非愚聾日目掩柴扉願言長夜持明燭忍
見浮雲蔽曜輝用夏變夷惟聖戒先憂後樂與誰歸時時

提警兪針藥友道如今見子稀

步錦坡李兄秉燮寄示韻

朱雀山陽故址傳斯翁卜築已多年竹風淸灑懷夷聖海月明浮見魯連八夜寒燈課古籍當春小鍤業新田此間此樂優何極餘外紛紜付逝川

遊舍人亭敬次原韻

舍人休退昔何年一鴈秋風遠遠天錦裏湖山雙邑界畫中亭榭一巖邊貞心自保栽幽竹世事相忘付逝川遺像儼然巖上在懼吾來裔或忝先

花樹亭次諸丈韻

鑪烟裊〻碗茶香此際淸遊又不常萬事何須論黑白一身只自愧玄黃風引竹聲鳴外戶月移梅影下前床琴書之樂溪山約賓主中邃互主張

靜潭齋次主翁 高彦柱 韻

一生淸灑若冰條剩貯琴書樂晝宵萬事盈虛看水月百年韜晦託漁樵滿園脩竹凌雲翠繞砌名花向日嬌中有主翁先題品更將茶椀午爐燒

次崔氏 奎文 龍湖亭韻

削石抽空繞水宮一亭浮在水之中魚牀添雨長天碧螺黛開雲返照紅往蹟悠悠看老樹餘音隱隱聽孤桐爲言

世世省墳路粧點溪山好主翁

寄題心漁堂

隱居行義古云董彷彿於今有是夫好雨來時常灰圃名花開日每提壺書籍丌尊從實地貴榮寵辱謝中途未呂垂竿誰竟識柴門惟有索錢租

寄吳大集 成模

大地林叢何薄浮繁挪枝葉未刊收山之陟頂由卑下水則盈科後放流雕蟲小技非當務射鵠他心奈竟留焉得思如鄒孟氏藩籬剖破大家遊

登無等山 一名瑞石

少年同志數三來努力登登瑞石臺吟祝融詩豪氣發見吳門馬爽精開地頭輸盡山邊海人跡到稀巖上杳南望鄉園何處是白雲數點帝巖山名在長興迴

贈別姨弟羅賢守

年共四旬面始初一宵情話意猶餘懼余麁劣墜先德羨子雍容嗜古書處世常如持玉器八山庶得絕塵緇臨別悵然何所贈毋遐百里往來胥

聞倭洋醜類歷覽沿海諸邑

世變多端人共傳山翁今日意凄然余湯自在三千里禮樂由來五百年龍蛇深恥邦堪忘鳥獸横行不忍言一部

麟經無地讀空將霜鍔匣中懸

林德洪炳鏞來訪

架巖空社忽生顔傾盖相酬意緒閒忽說妖氛來滲土堪將朽跡入深山庭除流水宜飢渴物外浮雲任往還半舍能岡何遠有留看明月照林灣

致圖馬鍾河讀心經汝仁金性鉉讀近思錄文中忠烈讀論語及諸隣兒讀小學作此志喜

茅屋幽寒掩竹籬冠童五六日相隨言行戒謹詳論語義理精微備近思小學做人眞樣子心經爲己卽嚴師世間無若此書好惟願潛心善讀之

新元逢胡西諸友

蓬戶幽閒閉雪中故人來日便春風簞瓢只設登盤白經籍相論引燭紅下學須令要上達禮卑且可盡知崇此翁深爲同儕祝天使斯文煥大東

病中強吟 甲午

箕邦禮俗久文明邪教胡爲誤衆生天下皆同仁義性人間難掩是非情忽地風波多浩蕩累年豺虎任橫行漢陽消息憑誰問長使衰翁兩淚盈

與大彥登朱雀山 甲午

倭船簇立古今洋 古今島在康津南海中 此變胡然仰彼蒼奸小外

交専賣國妖邪內亂倒持鋩鯨鯢任爾生風浪燕雀憐吾處火堂五百餘年宗社業思之臆塞淚盈眶

知足翁嘉顯尹樂浩誦退溪呈尹安東詩因命和之

謹忘拙構呈

魯門千載有朱程斯道中天復煥明嗟我冥行猶擿埴羨公高蹈儘豪英暮年逢着釁同台詩事論過體渾青爲誦陶山詩更好賡來如契古人情

吾南先生文集卷之一

吾南先生文集卷之二

上樑文

大明洞祠堂上樑文

卜幽居於深山之裏洞號大明立祠屋於正寢之東制遵家禮堂基雖爲褊狹情禮庶可俱伸緬惟我金氏始自鷄林別封箕郡在麗季而中佚八本朝而歷揚尚書典翰數世封塋在於坡州屯田洞舍人獻納早年解紱居於冠山洌陽江維夫山桑梓之村爲子姓根柢之地三百年學業丕闡儒林淵源十數世簪纓延綿文武忠孝蹩余不肖未承克家之道偶僦他鄉之居秋風每吹思羨歸根於落

葉故園長在目欲憑淚於流川歲華奄過於走蛇之坡童
稚解方語親瑩幸卜於眠牛之地並州是故鄉旣往莫追
從今圖始惟玆所稱大明洞卽古之云寒碧堂月岳之南
巧當奇絶處金陵以北艷稱幽閴庄咏曲曲之淸流方塘
開鑑願家家之有稟高峯插天奇石如兜帽硯筆者多台
古名宦達士之鍾英也珍果則棗栗梨柹間有宜今寒棲
老翁之食木兮遺風在林間往事說夫郭司諫新月到梧
上高價送於崔虞侯足容自家軀形縱有內外寢室以奉
先世神主柰無一間祠堂晝宵經心事役下手繚周垣而
版築勤樸斲而梓材設兩階於廉南容子孫序立之所爲

四龕於架北念祖考陟降于庭隱巖生員承淵學於渼湖
先正三山居士見狀行於鼓山大賢非敢曰始述家風惟
恐其永負庭訓春秋祭祀維以時忌之日月照臨盍此義
明也庸陳短頌敬助脩樑兒郎偉抛樑東林影依俙曙色
紅惟爾兒曹冠服早中門瞻拜每晨同抛樑西崢嶸月脊
碧雲齊滿園新果當秋熟珍品宜先薦廟兮抛樑南寒泉
汩㶁注清潭每當俗節提壺汲潔滌床盤命長男抛樑北
大冬方見寒松色麟經一部說無人歸讀出耕供子職抛
樑上精魄庶幾來格享惟願子孫誠力殫感時追遠尤悲
愴抛樑下孰非他日趨庭者讀詩讀禮惟孜孜毋至忝先

誠可也伏願上樑之後祀事孔潔家道乃肥洋洋在上湫
然如見其儀形繩繩裕昆俛焉遹追於世德保玆泉石之
勝永奠孝友之基

鳳陽精舍上樑文

朱雀高岡之下爰有曲阿白虎暮春之初乃建精舍非惟
自家棲息亦爲吾黨藏修竊惟金陵湖南名區海東下邑
江山難見其伯仲文獻足徵於古今　朝家五百年民嘗
至澤邑治三十里坊號寶巖原野布碁望烟雲之竹樹閭
閻比櫛見雨露之桑麻所居何陋之莫非樂土其交以道
也盡是好人噫余夙離故山遠臨衰境大明洞泉石十年

奄茲首陽里黍苗三歲慣女終然村墟近未愜心期之幽苟或溝澮盈那免立待之涸以若蠹魚之伍宜其麋鹿之羣遂與同社諸人聿來胥宇之地泉源混混可以樂飢土俗醇醇惟爲力穡此眞可居矣厥剏肯構哉坐西而向東日月所照棟上而宇下風雨攸除仰之彌高案玉聖之喬嶽擇焉爲美接三仁之芳隣于以爰處爰笑乎亦爲苟合苟完矣考槃在陸永矢其寤寐歌杜門看書最宜此僻寂處闇餘韻於百世之下西山清風恭惟心於千載之間東湖霽月節彼乎萬德咸仰行者之百道同歸南通瀛洲於海濱堪羞戴鼇之說北望鄉山於雲際那禁首狐之懷于

嗟乎簞瓢屢空不須問也淵冰如履若何免夫惜分陰於崦嵫試寸膠於河濁往不追來不拒自有古人法門宵有得晝有爲庶作此生家計庸陳短韻敬助脩樑兒郎偉抛樑東睡覺前窓日已紅斯道在人元不墜邈然千載啓羣蒙抛樑西德龍山色八雲齊待他天下文明日復睹五星應聚奎抛樑南上有高岡繞碧嵐鳴鳥不聞嗟古世竆經白首使人慚抛樑北泉發源源流不息夫子亟稱奚取哉往過來續無竆極抛樑上文公遺像俱瞻仰近思小學這般書不使來人迷所向抛樑下此翁心緒何如也方今異類若滔天泣抱麟編辨夷夏伏願上樑之後主人常惺士

友同會升堂入室矣爲聖人之徒繪藻綴華毋如俗儒之
習勉得百尺竿步好見千仞鳳翔

銘

約軒銘 幷序

昔夫子訓學者曰博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫
又曰以約失之者鮮矣盖聖學之用功始終此博約二字
盡之矣大學之格致博也誠正約也中庸之學問思辨博
也篤行約也知行相須如輪翼之兩不可闕一也然不博
而徑約則易陷於頓悟之科而難以明其善徒博而不約
則終騖於虛遠之域而不能誠其身夫如是則其何以弗

畔於道乎顏氏曾氏親受聖人之門而其從事不過乎四勿三省而已是以其學也傳之無弊觀於子思孟子可見矣如曰君子尊德性而道問學如曰博學而詳說之將以反說約皆莫非明夫相傳之一致也噫其後千四百年之間寥寥無聞者職由費功於記誦詞章不能用力實地守之以約也至於我洛閩諸賢出繼往開來以一敬字爲聖學之始終而發揮闡明無復餘蘊使後之學者有所持循不迷其趨向其功不亦大乎但學焉者徒事於章句之末而不知務實且科文之弊沉痼日深喪其本心而不自知耳魯齋詩曰所用是人行是學不知何日可昇平眞格言

也余畏友趙君亨九致長甫稟才聰敏年未冠遂有意於古人之學而於時俗舉業文字不欲着功其非見之明志之篤能若是乎盖世之有高才者不爲時文所累則反馳心於高遠難行此古今通患也君於此等事豈其然也然余於君不患其不博惟患其不約遂以是題君之軒又爲之銘曰

兩儀肇判厥理冲漠人得其正有善無惡氣質所賦不無粹駁物欲所動其性反鑿君子存心不踰矩矱庶民去之百爲差錯道軆至微其用至博事物當行俱有下落修爲之方莫如敬恪主一無適萬變酬酢格致明善隨感充擴

仁義根心非由外鑠噫今之人無所湊泊道之在邇莫能
忖度謂聖非及畫而前却惟怪之行惟隱之索蘇張緒餘
佛老糟粕專意利達蜎起雀躍詞章舉業爲世痼瘼此以
人才古之不若所貴乎道守之以約約之維何鞭辟近着
自期古人不可退託拔乎流俗肆力立脚夜寐夙興衣帶
緊縛聖賢方冊敬對尊閣至訓格言反復咀嚼體之于心
驗之動作愼厥言語毋有戲謔敏於事爲重其然諾以俯
以仰不愧不怍心廣體胖可以言樂苟爲無本立而待涸
我作斯銘此其大略約之一字道之關鑰敬以直內臨深
履薄義之與比無適無莫惟君克念視以己藥眞知實踐

小心矍匸

訒齋銘 并序

金君亨善嘗於齋壁特書一訒字常目觀省此深有味於魯論所訓其言也訒矣誠可謂片言妙契而切近爲學者也盖言者一身榮辱之機而且多言害心術是以古聖人多般教戒只是欲人謹言顧行也余以躁妄言不知擇尤悔山積心常懍惕今爲是銘者非直爲亨善計也欲自提警庶補前愆云

人之有生其心孔仁體全用博主于一身聖門教人因材各篤冉主敬恕顏事克復亦維桓牛得無訒言對症命藥

妙方斯存仁道至大實難爲功所以雖異其至則同凡我
後人敢不服膺言是樞機羞起戎興庸戒龐誕斯遠倍鄙
駟不及舌垣猶屬耳三寸輕發千仞深陷圭玷可磨金緘
可鑑詞之爲難斯須毋忽求仁之方莫此爲切

止一齋銘

皇矣上帝降此庶物其分則殊其理則一人得爲心神明
不測主乎一身參爲三極及其未發衆理具焉發爲四端
泉達火然惟聖惟狂差在毫微惟爲形役存者幾希卓乎
李君志于古人早服庭訓擇友輔仁厥名伊何曰維正植
士正二字又以表德正之爲言一以止之顧名存義念茲

在玆事事物物皆有至善不能窮理知止者鮮爲學之道在乎思誠欲誠其身善可先明居敬立本惟心惟一輪翼相須知眞踐實勿貳勿參不倚不偏十分恰好止而不遷我作斯銘敢展衷情惟君敦艮毋或自輕

持敬齋銘

余家有新刊敬齋箴板搨出持敬齋三字以贈族弟漢文武卿銘曰

皇矣上帝其心孔仁生此萬物得秀惟人心具衆理神明不測主乎一身參爲三極然心爲物操存捨亡克念作聖罔念作狂出入無常知覺不同人欲之私天理之公惟聖

精一能盡其性動靜無違表裏交正不愧屋漏對越上天千古心法以是相傳嗟我衆人氣拘欲蔽喪其本心莫知節制凝冰焦火淵淪天飛危者愈危微者愈微卓彼晦翁甚愛主敬堂旁夾室箴以自警造次顚沛罔敢或易聖學之要此爲終始於乎武卿求其放心主一無適萬變是監自此之外固無餘法念念在玆持守勿失

母忝室銘 并小識

夫人子事親之節敬身之方於小學詳且盡讀之者誠能體此而行焉則庶生順死安無復遺憾矣詩曰夙興夜寐毋忝所生爲人子者洞屬和怡以至出一言行一步豈敢

斯須忘父母乎哉乃晦深有感於心以毋忝二字書揭座右欲以自警省乎云余聞而嘉之遂欣然銘之曰

惟皇上帝生此烝民何以畀之曰維五倫五倫之首父子之仁父母生我其恩无垠施之有序立愛惟親下氣怡色教令是遵若當不義微諫以頻菽水盡歡何傷乎貧身者親枝敢不敬身一心洞屬夜寐夙起晨盥洗櫛髮整其衣巾視聽言動非禮勿循爲善思貽母或逡巡不虧不辱其德日新維德之基溫溫恭寅始終匪懈毋忝二人

復軒銘

余少友金世輔益卿居棠岳禮亭余於其肄業之所以復

軒顏之因爲之銘曰

帝降民衷與以仁義禮之實何節文斯二惟聖性者心與理一下此一等未免微失差我凡愚氣拘欲蔽不明乎善不循乎禮自棄孰甚衆惡爲多是則可憂憂之如何昔在聖門曰有顏氏克去己私復乎天理所未至者守而非化有爲若是余何人也嗟乎僉卿明聽我言羣陰剝陽勢將純坤民神混處蹄跡橫行晦喪人紀昏蝕天明烝無陽盡剝上復下此理甚明恃之無訝嗟乎僉卿古人有云美質易得至道難聞毋恃爾質益勉所學絶彼柔道愛此陽德靜存動察要復厥初造次顚沛其敢忽諸之子攸居爰嘉

其名其名伊何曰維禮亭禮爲敎本敬者身基傳我約我
以顔爲師日夕乾乾從事四勿不遠而復庶幾元吉

箴

主一齋箴 并序

冠山臥龍村魏君貫一年及於立深有慨於疇往失學遂刻意爲己以古人自期又若其索居每從余而遊誠不恥下問則優矣自丁憂以來其哀痛至誠有能以感動微物者此鄕隣之所共習聞稱賞也擧此可知其餘一齋全鼎不其信乎貫一於所居以主一額之因請余數語以箴警乎云余竊思之昔南軒著主一銘與箴其義詳且盡晦翁

且有敬齋之箴合是數者觀之主敬爲學之要無以加此
何須他言爲哉划貫一已知其能養大者乎然不忍孤其
盛意畧撥緒餘以爲之箴曰

人生一世其責甚大惟皇降衷萬理總會方寸之間神明
不測主乎一身參爲三極君子存之其德克明功化之妙
渾然天成庶民冥頑喪其良心朝晝牿亾乃獸乃禽心之
爲物至顯至微凝氷焦火淵淪天飛操心之要莫如存敬
旣常戒懼發際深省舍利趍義去惡爲善造次顚沛以畏
天顯主一無適萬變是當爲學始終此其大綱顧今之人
所主不一名利交攻謀猷回遹詞章雜學爲世沉痼紛綸

無定莫之能悟惟君克念拔乎流俗尊其德性以制利欲反求經籍古人爲師終始惟一視此銘詞

紙尺箴 書贈讀書小兒

內潔爾心如斯之白外整爾容如斯之直

讀書箴

歲庚寅春余別構數間茅棟於朱雀山陽以爲晩暮棲息之計焉鄰居有尹甲孟元晝宵同處以替我灑掃而小大學及魯論等書漸次讀之至甲午六月二十七日平明出一小紙要余著讀書箴以爲畢生服膺之資當此東邪騁怪小大淪胥之日誠不易得之事也余見姨賊徒極知死

亾無日而深嘉其志力疾以書以爲相訣云
斯道統緒上自唐虞繼往開來孔孟程朱人非學問曷知
所趨眞實心地刻苦工夫知行一致乃成眞儒嗟爾小子
事親和愉餘力以學庶開昏愚讀書之法靜坐中孚開卷
肅然勿放須臾小學四子熟讀涵濡畢生服膺誓爲聖徒
匪我刱說惟聖之謨

記

寒泉精舍實記

昔朱夫子丁祝夫人憂葬于建陽後山天湖之陽命其谷
曰寒泉仍居墓側參酌古今禮變成家禮數篇後東萊呂

先生過訪于精舍與之編近思錄盖朱子與遠近學者講論藏修之所非止一再於建陽築者亭雲谷作晦菴鹿洞嶽麓復建書院武夷滄洲俱有精舍而寒泉者是廬墓終慕之地也其所重視他又何如哉噫余世家于冠山與龍洞而早喪嚴君不孝餘生奉母以居曩在丁丑移寓於金陵北月峯山下大明洞洞名曾號以大淸是前居人偶爾妄稱也其洞邃幽閒峯巒秀朗澗石潔潤池塘淸爽而林卉則松檜竹栢含烟靑葱實果則梨柹橘栗黃[illegible]邱園左右又有寒泉源源可以樂飢而所居屋子棲遲則優矣晦翁招隱操數闋殆若爲此傳神而木食澗飮之樂無以勝

此矣此洞又或稱以寒泉而旁隣有新安村武夷谷遂以二木牌分刻　大明日月新安山水揭于前楹後奉晦翁影眞安于外堂几子模刻敬齋箴眞本藏于板樓因以寒泉名小齋俾兒曹肄業特書大明洞寒泉多少字鐫之于石竪之中庭及洞口不厭煩瑣者實自寓於泉根草蛛之義意也遠邇知舊間嘗來訪賞泉石之勝資麗澤之習而已與村秀尋數度了不省罪重己卯喪先妣卜宅于洞前數里許臥牛嶝于後遷奉先考合窆於是焉嗚呼孤子軀命只擬老守先塋以泄靡逮之痛而且與同志講究古經以畢餘年矣世間事有難料必勢不獲已丁亥使家眷僑

居于本縣首陽里乃與相知士友商議以寒泉精舍仍爲
春秋會講之所奉安影幀于祠堂爲瞻慕羹墻之地地名
之古今相符人事之莫之爲而爲者是亦非偶也然如許
盛擧非諸賢周旋顧助何以得遂詩曰靡不有初鮮克有
終諸賢須努力哉顧今世級寖降教術不明聖學種子幾
乎絶息而洋醜邪說瀰漫橫行陷人心術亂人倫綱其滔
天食人之禍尤不啻若洪水猛獸之灾楊墨老佛之害也
朱子嘗曰邪說害正不必聖人而闢之人人皆得以闢之
闢之之術無他焉反經而已非先王之法服不敢服非先
王之法言不敢道非先王之德行不敢行明其心術愼其

威儀旣常戒懼又克省察則天明而遵聖法則彼邪說者無自而得售矣願諸賢一此爲度勵志篤行要作朱門之前矛後勁則今之寒泉於古之建陽亦同一美規而如余衰頽之甚者將見蓬麻之扶而可望桑榆之收也敢冒僭猥條陳學規大槩而且記實如右以貢愚衷諸賢其或肯憐而恕之乎否　永曆五回戊子二月中旬明洞主翁金漢燮記

首陽精舍記

首陽河東山名一名雷首載之夏貢著於唐風而當商周之際得夷齊而名益彰縱百世之遠擧天下婦孺樵牧莫

不謳吟而膾炙焉夷齊之不幸抑亦首陽之幸歟 崇禎五丁亥晚春余自大明洞僑寓於德龍山下首陽里當食有薇蕘因歔唏曰是何地名之偶同而又適有此物也聞諸村人此山多薇蕨肥而味潤谷幽邃水石淸潔名曰竹川鄰丘又有三仁川云余悵然久之感古之懷莫之得禁噫孤竹二子與三仁並世所行雖不同其所以即乎人心之安而合乎天理之正則一也如讀微子一篇麥秀採薇等歌則足以想當時而隕千古志士之淚矣時丁亥社之季有聖王作於豐鎬應天順人天下靡然宗之而獨夷齊者不降志辱身諫伐而餓遂爲萬世節義之祖而如孔孟

二夫子俱以仁與聖稱之後之聞風尚論者寧莫奮發自勵乎嗟乎別今萬歲　殉社三百有餘祼九圍腥羶毀形裂冕而海隅出日罔不服役世若有魯連胡銓則有赴東海而死耳寧能處小朝廷求活也然而尚幸三古文物寄在東表如碩果之不見食天不悔禍歐巴蹄跡橫行宇內天理人紀日以昏蝕勢將純坤乃已然陽無可盡之理剝盡於上則復生於下斯理也余於大易見之而且於今日所居竊有感焉盖首陽何謂也初九也復之初九卽子半之雷首動於羣陰之下者也知斯義者須當體天地之心閉關息旅絶柔道之牽保陽德之微敬義夾持從事四勿

則其於不遠復无祗悔殆庶幾乎且其曰德龍奚取焉乾之初九子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名遯世无悶確乎其不可拔潛龍也又曰潛龍勿用陽氣潛藏夫隱德无悶惟聖者能之豈可容易驟語哉且識時者可以言易古之人於此山此村命名以德龍首陽者無乃善讀易歟亦嘗聞夷齊之風也歟是歲流頭節大明遺民技淥以記

敬齋箴板重刊實記

湖南康津縣有敬齋箴板是朱夫子親寫真本眞希世至寶可但空青水碧物外之比哉然其事實不可得詳而但

故老傳說曰琉球世子漂到瀛洲時投此於海因浮入於本縣南江云後幾年省內章甫揪南康書院奉安朱宋兩夫子影幀以俎豆之仍藏板本於講堂矣及毁院之日移置於官庫癸未春余以先師鼓山先生文集印役往留于高敞蜂山同門及諸士友謂余曰貴縣有晦翁心畫際此八路僉會之時幸因吾子而見惠則可償宿願余不敢以勞苦辭歸棲之日遂入縣校累日而推覓板數搨出而同藏于校宮疏審其中舊板殘缺朽爛字樣未完兩次新補之板殆四分之三而趙公徽永當書院縉紳時所補者居多且記其補刊事實略曰昔有一船浮入南浦無人而只

有一櫃內藏敬齋箴板以此聞官藏之民庫幾板後爲吏隷所毁云云是歲秋余往鳩林雀斯文可見見其房壁貼敬齋箴全幅此原板家初時搨出者字畫分明而且今之新板準此多所加减差誤心甚慨然遂使兒輩模本以來越三年乙酉春鋟梓告訖噫朱子亞聖也敬者聖學之所以成始終而朱子嘗言者也敬齋卽朱子堂旁夾室暇日黙坐讀書其閒名其左曰敬齋者也其箴總論持敬之方而又言不敬之甚害以自警者也其筆卽親寫者也歷選世間事物其義理之精詳章體之重大孰有以加於此哉古人有云愛朱子者當愛草間之蛛蛛亦尚愛矧朱夫子

心法心畫乎恨不得家藏戶弄夙夜講誦也顧今朱子之學不明心法無傳三綱淪九法斁而遂使戎狄橫行淫邪瀰漫若朱子而在者其爲慨世憂道倘何如也今此刊板視舊本毫髮不爽而然若久後則安保其無毀傷缺失也與余同志者嗣而鋟之俾永世不泯則是亦朱子之徒也

弘毅齋記

吾黨有秀士曰魏琫植大彥早孤家貧未得爲學之方及冠深以是慨然躬耕餘力遂取擊蒙要訣小學家禮等書熟讀精思反躬踐實其事親則晨昏和愉以悅其志奉先則春秋祭祀以盡其誠待妻相敬接人以和而聞辮髮之

非華制卽令其弟爲雙紒知狹袖之非法服遂與同志著深衣專事爲己不顧人譏聞義則服見善則行其於世利紛華俗學詞章摸然無所動其中始則人皆恠異之咻詆沓至及其久而見之熟莫不悅服稱賞亦可見秉彝好德人人攸同而不期然而然者矣噫世級寖降教學不古心之不弘者久染習俗之汙以寸長爲自足而於古人爲己之學專然無覺志之不毅者略知儒學之美未半塗遂自廢而於聖賢全體之道槩乎未聞此是擧世通患而於千萬之中難見其一二彷彿焉處心若弘則規模恢廓可以任重而焉有偏見之私立志若毅則勇往直前可以致遠

而何有自畫之病是以曾子曰士不可以不弘毅任重而道遠旨哉言乎大彥從余日久余習知其姿稟之粹志節之剛而且出入重翁門下取正居多若因是而知行一致至于老大勉焉日有孳孳則其入於高明正大之域何有近聞其同志以弘毅名大彥之齋云余不覺甚喜記之如右

景晦堂記

金君永根自童年從余而遊既冠字曰乃晦其義何居焉乃所願學朱子也猗歟休哉盖千聖傳心之法載在方冊而至朱子而益大明於世集羣聖而大成者孔子也集羣

賢而大成者朱子也先乎朱子而非朱子則不能闡明後乎朱子而非朱子則無所依法朱子即後孔子也世之學聖人者舍朱子而何以學朱子者舍朱子之書而何以學朱子之書者舍朱子傳心之要而何以哉竊嘗聞之朱子之冠也屛山先生爲之字元晦而祝辭曰木晦於根春容曄敷人晦於身神明內腴盖朱子踐履之篤造詣之極權輿於此而一生服膺只一晦字而已後居雲谷以晦額菴者盖取諸此乃晦之字晦無乃有意於斯耶余以屛翁之祝辭註之曰木之根深晦於土故受氣彌厚而其發於外也枝葉暢茂春容曄然而敷人之學蘊蓄於內故清明在

躬而其發於外也睟面盎背四體不言而喻此言奚只屛翁朱子而止哉人人當若是也噫我夫子平生精力盡在於四子之書格言至論備載於大全及語類而其爲學次第則於小學近思錄詳盡矣世之人誰不讀此等書而鮮有聞人何也其讀之也不過剽竊字句傅會爲時俗科擧之文而其於孝悌忠信禮義廉恥之方義利公私邪正是非之辨不得講以明之體以行之也如是而何敢望入於聖人之堂室得聞千古相傳之要訣耶此輩人欲求顯明於世而只取晦盲於自身耳噫子思子曰詩云衣錦尚絅惡其文之著也君子之道闇然而日章小人之道的然而

曰亾此誠格言也乃晦多讀聖人之書能晦於身則豈不
有日章之實耶余雖未學而所願亦朱子也竊自付同志
之義以景晦二字題乃晦所居之堂爲一生景仰之地而
略記此語以資其進修之萬一乃晦念之哉　崇禎五辛
巳七月日寒泉病夫記

吾南先生文集卷之二